

0才から参加できる

N響メンバーによる 子どもたちのためのコンサート

NHK交響楽団のスペシャルメンバー13人が
絆コンサートにやってくる!!

2024*1/21日

アクティシティ浜松
中ホール

開演 **15:00** [開場 14:00 終演 16:10 (予定)]

料金 大人**1,500**円 中学生 **1,000**円 3才から 小学生まで **500**円

*0才から3才未満のお子さま無料。
*お席が必要なお子さまは、チケットをご購入ください。

プログラム
モーツァルトほか / コンチェルト・メドレー
お楽しみプログラム
ベートーヴェン / 交響曲第5番「運命」より ほか
*曲目や出演者の一部に変更がある場合がございます。予めご了承ください。



コンサートマスター
森田 昌弘
Masahiro Morita



フルート
梶川 真歩
Maho Kajikawa



クラリネット
松本 健司
Kenji Matsumoto



オーボエ
池田 昭子
Shoko Ikeda



ホルン
今井 仁志
Hitoshi Imai



ヴァイオラ(プロデューサー)
御法川 雄矢
Yuya Minorikawa



第1ヴァイオリン
宮川 奈々
Nana Miyagawa



第1ヴァイオリン
宇根 京子
Kyoko Une



第2ヴァイオリン
白井 篤
Atsushi Shirai



第2ヴァイオリン
俣野 賢仁
Kenji Matano



ヴァイオリン
谷口 真弓
Mayumi Taniguchi



チェロ
宮坂 拓志
Hiroshi Miyasaka



コントラバス
本間 達朗
Tatsuro Honma

チケット
販売

Yahoo!
passmarket
サイトからログイン



HCFオンラインショップ
サイトからログイン



チケットぴあ
Pコード:246921

LINEでお友だち
登録しよう!!



店頭販売 アクティシティ浜松チケットセンター

●事務局からのお知らせを配信
●後日、コンサート動画を限定配信

お問合せ

〈主催〉青少年の心を育てる会・浜松
(株)メディアトーク内 〒433-8112 浜松市北区初生町314-13
TEL.053-430-5700 FAX.053-430-5701



協賛 浜松いわた信用金庫・遠州信用金庫

後援 浜松市、浜松市教育委員会、浜松市私立幼稚園協会、
浜松民間保育園長会、(公財)浜松市文化振興財団、(株)はまぞう、
静岡新聞社・静岡放送、中日新聞東海本社、K-mix、FMHarō!

「青少年の心を育てる会・浜松」とは

一流の文化芸術に触れることにより、青少年のみずみずしい感性を育て、情操を豊かにし、文化を通して青少年の明るい未来を築くことを目的として設立した組織です。当会は2006年8月に設立され、浜松いわた信用金庫理事長の高柳裕久氏を会長として、地元企業100社の協賛により「絆コンサート」を開催しています。

当会が開催するコンサートの特長は、「0才」から参加でき、子育てや仕事で忙しい毎日を過ごされているご両親、ご年配の方々まで、家族全員で一流の生演奏を楽しめることです。

「人と人との絆づくり」をテーマに、これからも「やさしい地域社会づくり」のため活動してまいります。

主な出演者プロフィール



第2ヴァイオリン首席奏者
森田 昌弘
Masahiro Morita

北海道札幌市出身。4歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学卒業後、NHK交響楽団に入団。現在第2ヴァイオリン首席奏者。ピアノのシャルル-リシャール=アムラン、ヴァイオリンのサラ-チャン等国内外の著名なアーティストと共演を行う。東京春音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン等の音楽祭の出演やN響メンバーによる室内合奏団、他オーケストラとの協奏曲の共演も行い、いずれも好評を得た。桐朋学園アカデミーオーケストラ、新日本フィル等のゲストコンサートマスターのほか早稲田大学交響楽団、トヨタユースオーケストラ等の講師も務める。



フルート奏者
梶川 真歩
Mabo Kajikawa

愛知県出身。愛知県立明和高等学校、東京藝術大学、パリ・エコールノルマル音楽院、パリ地方音楽院ピッコロ科を卒業。コンクールジュヌフルーティスト1位(仏)、大阪国際室内楽コンクール3位、東京音楽コンクール3位、日本音楽コンクール入選等、多数コンクールで入賞。東京藝術大学時代から続けるアンサンブルミクスト木管五重奏団では大阪国際室内楽コンクール3位を受賞。(日本人過去最高位)CD「ミクストノート」「ファンタジー」を販売中。現在NHK交響楽団フルート奏者、桐朋学園大学、東京藝術大学非常勤講師。



オーボエ奏者
池田 昭子
Shoko Ikeda

宮城県出身。東京藝術大学卒業。卒業時に皇居内桃華楽堂にて御前演奏を行う。広田智之、小島葉子、宮本文昭、フランソワ・ルルーの各氏に師事。第4回津山国際総合音楽祭ダブルリードコンクール、第13回日本管打楽器コンクール・オーボエ部門共に第1位。文化庁在外研修員として、ミュンヘンのR.シュトラウス音楽院に留学。東京交響楽団を経て2004年NHK交響楽団に入団。CD「カブリッチオ」「田園のコンセル」恋のうぐいす」「アヴェマリア」等をリリース。トリオ・サンクァンシュ、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。



クラリネット首席奏者
松本 健司
Kenji Matsumoto

NHK交響楽団首席クラリネット奏者、洗足学園音楽大学教授、東京音楽大学特任教授。パリ国立高等音楽院クラリネット科を「レオン・ルブラン特別賞」を得て卒業し本格的な演奏活動を始める。クラリネットを角田晃、濱中浩一、二宮和子、竹森かほり、ミシェル・アリニオン、ジェローム・ジュリアン=ラフェリエール、アラン・ダミアンの各師に、室内楽をダリア・オヴォラ、ピエール=ロラン・エマール、ジャン=ギャン・ケラスの各師に師事。第6回日本木管コンクール、第4回日本クラリネットコンクール、第22回トゥーロン国際音楽コンクールにおいて上位入賞後2002年にNHK交響楽団に入団。



ホルン首席奏者
今井 仁志
Hitoshi Imai

愛媛県松山市出身。東京学芸大学音楽科卒業。1988年オーケストラ・アンサンブル金沢入団。アフィニス文化財団海外派遣制度により、ミュンヘン、R.シュトラウス音楽院に留学。1997年東京交響楽団に首席奏者として入団。1999年NHK交響楽団に移籍。2013年11月より首席奏者。ホルンを千葉馨、伊藤栄一、原田祝晃、E.ティルヴィリガーの各氏に師事。トウキョウ・ブラス・シンフォニー、金管五重奏団N-CRAFTメンバー。桐朋学園音楽学部、昭和音楽大学、武蔵野音楽大学非常勤講師。



プロデューサー | ヴィオラ奏者
御法川 雄矢
Yuya Minorikawa

北海道出身。10歳からヴァイオリンを始め、1994年にヴィオラに転向する。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て2003年桐朋学園大学卒業。2009年NHK交響楽団入団。指揮者として札幌交響楽団や関西フィルハーモニー管弦楽団、多数のバレエ公演等を指揮。半崎美子のオーケストラアレンジの他アレンジャーとしても活躍。2005年には大阪国際室内楽コンクールにおいてセミファイナルに出場した。ヴィオラを江戸純子、ヴァイオリンを市川映子、指揮を堤俊作、各氏に師事。現在N響ではインスペクターを務める。洗足学園音楽大学非常勤講師。